



MilanoAsianArt



GIUSEPPE PIVA
ARTE GIAPPONESE

Via San Damiano, 2- 20122 Milano
tel 0236564455 | info@giuseppepiva.com | www.giuseppepiva.com

BYŌBU – PARVENTI GIAPPONESI

I **byōbu**, che anche in giapponese si traduce letteralmente come "**schermo per vento**", sono da considerarsi ben più che un arredo o un mobile. Si tratta, infatti, di uno dei **principali supporti per la pittura** e tutti gli artisti giapponesi di ogni epoca si sono cimentati con questo genere di formato.

La mostra raccoglie un **nucleo d'importanti paraventi del periodo Momoyama (1575-1615)** ed **Edo (1615-1868)** di diversi soggetti, forme e dimensioni.

Emblematico della rassegna è un paravento a sei ante del XVII secolo a metà Periodo Edo, **Paesaggio con papaveri e crisantemi** su fondo oro.



Paesaggio con papaveri e crisantemi

Metà del Periodo Edo (1615-1867), XVII secolo

Paravento a sei ante, fondo in oro, 112 x 280 cm